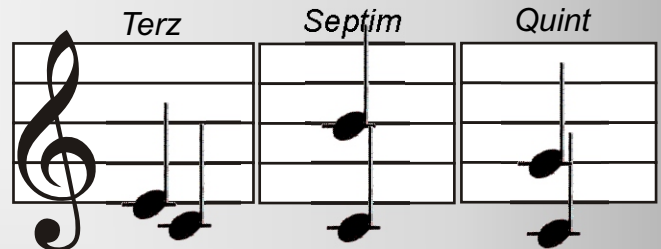


8 Töne und 8 Intervalle



c	↑	Prim					
c	→	d	Sekund				
c	→	e	Terz				
c	→	f	Quart				
c	→	g	Quint				
c*	→	a	Sext				
c*	→	h	Septim				
c*	→	c	Oktave				

1. Ordne die Töne der C-Dur Tonleiter von 1 bis 8 und schreibe die Notennamen dazu!
2. Trage die Namen für die Abstände der Töne vom Grundton ein!



3. Trage in die Notenlinien eine Terz als Achtelnote, eine Septim als Halbenote und eine Quint als Viertelnote ein!
Grundton ist stets das c (Schloss-c)!